

La Palène
Rouillac (16)



© J.P. Bourton

LA PALÈNE 2024-25

SAISON CULTURELLE

La Palène



Rouillac (16)

139 boulevard d'Encamp
16170 ROUILLAC

Infos & Réservations : 05 45 96 80 38
asso@lapalene.fr
lapalene.fr

Avec le soutien de

La Ville de Rouillac,
La Communauté de Communes du Rouillacais,
Le Conseil Départemental de la Charente,
La Région Nouvelle-Aquitaine,
L'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine),
Le Ministère de la Culture et de la Communication,
La DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Nos partenaires professionnels



Licences d'entrepreneur de spectacles

Licence 1 : 2021 - 007025

Licence 2 : 2021 - 007026

Licence 3 : 2021 - 007027

CALENDRIER

2024-2025

SEPTEMBRE

OUVERTURE DE SAISON

EL BARDO, UN LUGAR

ENTRE NOSOTROS

Sam 21 | 19h

Cirque poétique p.16-17

OCTOBRE

ALAIN CHAMFORT

Sam 12 | 20h30

Concert - p.18

RYAN WANG

Dim 13 | 17h

Concert - p.19

NOVEMBRE

MOLIÈRE MALGRÉ LUI

Dim 17 | 17h

Théâtre d'impro - p.20

TU DORS ?

Lun 18 | 10h | 14h45

Mar 19 | 10h | 14h45

séances scolaires

Théâtre - p.46

SIT

Mer 20 | 15h

S.d.F St Cybardeaux

Théâtre d'impro - p.21

PIOCHE !

Jeu 21 | 10h | 14h

séances scolaires

Théâtre - p.47

GOSPEL POUR 100 VOIX

Ven 22 | 20h30

Concert - p.22

DÉCEMBRE

VIKTOR VINCENT

Dim 1er | 17h

Mentalisme - p.23

BIBLIOTEK

Ven 13 | 20h30

Cirque - p.24-25

NOS AÎNÉS, NOTRE MÉMOIRE

Ven 20 | 19h

Restitution projet - p.26

JANVIER

EMMIELLEZ-MOI

Ven 10 | 14h

séances scolaire

Théâtre - p.48

TRIBU NOUGARO

Ven 17 | 20h30

Concert - p.27

MACÉRA

Ven 24 | 20h30

Danse Hip-Hop - p.28

GRAND BALLET DE KIEV

Jeu 30 | 20h30

Danse classique - p.29

INFORMATIONS

ÉDITO - p.5-7

LES ATELIERS - p.9-13

JÉUNES PUBLICS - p.45-51

ACCOMPAGNER LE PUBLIC - p.53-54

ACCOMPAGNER LES ARTISTES - p.55-60

FÉVRIER

MATCH !

Ven 07 | 19h30

Sam 08 | 19h30

Dim 09 | 17h

Vaux - Rouillac & Ranville-Breuillaud

Théâtre - p.30

LA MOTIVATION

Ven 14 | 20h30

Sam 15 | 20H30

Salle des Fêtes de St Amant de Nouère

& Salle des Fêtes de Mons

Théâtre - p.31

LA PIE QUI DIT

Lun 17 | 10h

Mar 18 | 14h45

séances scolaires

Théâtre d'objets - p.49

MARS

LAURA LAUNE

Ven 07 | 20h30

Humour - p.32

TANKA SILENCIO

Lun 10 | 10h | 14h

séances scolaires

Dessin Concert - p.50

ORCHESTRE NOUVELLE-AQUITAINE

Ven 14 | 20h30

Concert - p.33

7 FOIS LA RÉVOLUTION/14 JUILLET

Sam 22 | 18h30

Théâtre - p.34

PAS BÊTE

Dim 23 | 17h

Théâtre canin - p.36

Salle des Fêtes de Maine-de-

Boixe

ASIAN DUB & HILIGHT TRIBE

Sam 29 | 20h30

Electro - p.37

AVRIL

OLIVIA RUIZ

Ven 04 | 20h30

Concert - p.38

VOLER DANS LES PLUMES

Ven 11 | 20h30

Théâtre animalier - p.39

CYRANO

Mar 15 | 10h | 14h

séances scolaires

Théâtre - p.51

YOUSSOUPHA

Ven 18 | 20h30

Concert - p.40

MAI

BANKAL

Dim 11 | 16h

Genac-Bignac

Cirque - p.41

LE DERNIER CONCERT

Ven 16 | 19h

Musique burlesque - p.42

CRONOS

Ven 16 | 20h30

Cirque poétique - p.43

LES PARTENAIRES DU TERRITOIRE - p.63-68

INFOS, PARTENAIRES, ÉQUIPE - p.69-79

SUPER U

Rouillac

Super U soutient l'association **La Palène**
et contribue au développement culturel du Rouillacais.
Les artistes sont accueillis avec des produits de qualité.
Une façon de leur faire partager le bon vivre charentais.

HORAIRE D'OUVERTURE
DU LUNDI AU SAMEDI 9H00 - 19H30
DIMANCHE 9H00 - 12H15

Route de Genac 16170 ROUILLAC / Tél. 05 45 96 87 88



Donnez du sens dans ce que l'on fait, transmettre à autrui, agir. C'est ce que s'attache à accomplir la Palène au quotidien sur le territoire du Rouillacais et même au-delà...

La grande parade du Rouillacais de juin dernier a offert un parfait trait d'union entre l'offre culturelle proposée lors de la saison écoulée et le travail de l'ombre des artistes et bénévoles pour offrir des moments rares de convivialité.

La nouvelle programmation est dans la lignée des précédentes : riche, diversifiée, populaire et atypique. Il y en aura encore pour tous les goûts avec son flot de musique, de théâtre, de spectacles vivants, d'humour et de découvertes à faire.

Venez voir ce que vous aimez, venez découvrir ce que vous ignorez, venez participer aux ateliers, venez à la rencontre des artistes, au centre culturel ou dans les villages.

Cette année, la communauté de Communes est particulièrement fière d'avoir confié à la Palène le « Projet Nos Aînés, notre mémoire » pour traduire les traces mémorielles de nos anciens à transmettre aux nouvelles générations. Cette restitution artistique sera l'occasion d'une soirée spéciale au Vingt-Sept, le vendredi 20 décembre prochain, comme trait d'union vers l'avenir...

Nous vous souhaitons une excellente saison.

La Communauté de Communes



ASTORIA
Live & Événementiel

354 Bd Encamp

16170 ROUILLAC

Tél. 05 45 61 21 91

www.astorialive.fr

cosmOpolite

LIBRAIRIE INDÉPENDANTE

Galerie Champ de Mars

Angoulême 05.45.92.16.58

 /cosmopoliteangouleme

www.librairiecosmopolite.com

Nouvelle saison, nouvelle programmation, nouvelle aventure avec la même envie !

Après une saison réussie pour la nouvelle équipe, le souhait de poursuivre cette belle histoire en offrant au public du Vingt-Sept, une programmation éclectique avec un adage clair : « Je trouverai forcément un spectacle et une aventure qui me plairont à La Palène. »

Pour y parvenir, cette nouvelle saison offrira un éventail élargi de représentations autour de thèmes comme l'humour, le théâtre, le concert, l'orchestre, le hip-hop, la magie, le cirque, le gospel...

Cette nouvelle saison mettra aussi l'accent sur certains registres, à l'instar du classique, avec Le Grand Ballet de Kiev, l'Orchestre de Chambre Nouvelle Aquitaine ou encore le jeune pianiste Ryan Wang. Nos amis les animaux seront aussi à l'honneur, dans des créations originales comme *Pas Bête* ou *Voler dans les plumes*.

Enfin, des propositions plus « militantes » qui aborderont la Révolution française; *7 fois la Révolution*, le Travail avec *La Motivation*, ou encore nos capacités à trouver l'Amour avec *Match !* seront également présentées. Nous serons aussi très fiers de voir l'achèvement du projet « *Nos aînés, notre mémoire* » rendant hommage à nos anciens, par les voix de nos enfants et par l'édition d'un livre.

Cette programmation parfois grandiose, émouvante ou loufoque fait de La Palène, hier déjà et demain davantage, un lieu de vie paisible et convivial, où tout le monde trouve sa place. Un lieu où les idées peuvent se confronter dans la tolérance et la bienveillance.

La Culture est essentielle à l'épanouissement individuel et collectif. Elle nourrit notre identité, guide nos comportements, tisse des liens entre les générations et stimule le progrès. Loin d'être un luxe, la Culture est une nécessité vitale pour construire un monde plus juste, plus solidaire et plus éclairé. Voilà l'ADN de La Palène.

Que la saison 2024/25 commence !

Sihem Zaoui
Directrice La Palène



GRAFFEUILLE

TURGIS GAILLARD

Route de St Jean d'Angély - 16170 Rouillac

Tél: 05 45 96 55 16 / Fax: 05 45 96 57 28

graffeuille.fr

Un merci particulier à

JOUBERT
PLYWOOD



LES ATELIERS

CIRQUE | THÉÂTRE | CHORALE | CINÉMA

Atelier Chorale !

**Chorale pour tous à partir de 13 ans,
tous les mardis de 19h à 20h30*
Début des répétitions le mardi 17 septembre**

Septembre - novembre : Salle des fêtes de Patreville

Décembre - février : Salle des fêtes de Gourville

Mars - mai : Ferme des Bouchauds

« Je suis Laurent Vischetti alias Lorenzo, tombé dans le chaudron tout petit, la pratique musicale (autodidacte) c'est toute ma vie et ce sera un réel plaisir que de partager cette passion avec vous.

Après cette première saison pleine de sourires, de bienveillance, de travail, d'envies et de convivialité autour du chant, je pressens que nous grandirons ensemble.

Pour cette nouvelle saison, je prévois de mettre en place un travail plus approfondi sur les techniques vocales, afin de favoriser des progrès tant individuels que collectifs. Aucune connaissance en solfège n'est requise pour rejoindre notre groupe vocal. Quel que soit votre niveau ou votre expérience, vous êtes les bienvenus.

J'attends cette nouvelle saison avec impatience et enthousiasme. »

***hors vacances scolaires**

Inscription :170€+12€ d'adhésion

Atelier Théâtre !

Tous les lundis*
Reprise le 23 septembre

De 8 à 11 ans : 17h45/18h45
Ados : 18h45/20h
Adultes : 20h/22h

Atelier théâtre avec Pauline :

« Idéal pour le lâcher-prise, la confiance en soi, et le lien avec les autres, je propose des ateliers théâtre dédiés aux enfants, aux adolescents et aux adultes. Par le biais de l'amusement sous forme de jeux de groupe, les apprentis comédiens accèdent à la prise de parole, à l'ancrage corporel, à l'écoute des partenaires et à la découverte de textes d'auteurs contemporains.

Forte de mon expérience de la pratique du jeu en tant que comédienne, puis comme professeure, j'aborde l'apprentissage de la discipline dans la joie, en mettant en avant la cohésion du groupe et l'imaginaire de chacun, en commençant chaque année par la découverte et/ou le perfectionnement de l'improvisation théâtrale. »

***hors vacances scolaires**
Inscription :170€+12€ d'adhésion

Atelier Cirque !

Tous les mercredis*
Reprise le 25 septembre 2024*

Atelier parent/enfant de 3 à 4 ans : 17h15/18h

De 5 à 6 ans : 13h30/14h30

De 7 à 8 ans : 16h/17h

De 9 à 12 ans : 14h30/16h

Les arts du cirque sont à l'honneur les mercredis après-midi à La Palène. Lucie de l'association Planche de Cirque encadre des ateliers d'initiation pour les enfants de 3 à 12 ans : jonglerie, équilibre sur objet, acrobatie, aérien. Petits et grands vivent la découverte, l'expression et la création dans une ambiance ludique avec des objets, de la couleur, de l'imagination et du rêve. Univers pluridisciplinaire amenant à un travail commun du corps et de l'esprit : équilibre, coordination, concentration, prise de risque en toute sécurité, confiance en soi et en l'autre, adresse, souplesse, créativité. Des bienfaits pédagogiques riches pour l'épanouissement de soi et dans la vie.

***hors vacances scolaires**
Inscription : 170€ + 12€ d'adhésion

Atelier Cinéma !

Tous les lundis*
À partir du 16 septembre 2024*

Tout public,
Tous les lundis de 17h à 18h30*
A l'ALPR 301 Av. Paul Ricard, 16170 Rouillac

Plongez dans l'univers du cinéma et de la vidéo !

Avez-vous toujours rêvé de réaliser votre propre film ?

Matthieu Baudot et Mélanie Roy, réalisateurs, vous convient à un voyage extraordinaire au cœur du cinéma et de la vidéo. Apprenez à écrire, tourner et monter vos propres films.

Au cours de cet atelier, vous participerez à des séances théoriques et pratiques qui vous permettront de découvrir les différentes étapes de la création d'un film ou d'une vidéo, apprendre à utiliser les outils techniques, développer votre créativité et votre sens artistique et enfin à travailler en équipe.

Devenez un véritable cinéaste ! Notre atelier est ouvert à tous, du novice au passionné.

Soutenu par l'association Passeur d'Images, Remue-Méninges, Club des Cinéphiles et Passerelle Image.

***hors vacances scolaires**
Inscription :170€+12€ d'adhésion



ÇA CHAUFF' MARCEL

PIZZERIA

36 Av. Paul Ricard, 16170 Rouillac
05 16 53 09 39

HORAIRES

MAI À SEPTEMBRE

Ouvert du Mardi au dimanche
Midi et Soir

OCTOBRE À AVRIL

Ouvert tous les soirs
sauf le lundi

LES SPECTACLES

EL BARDO, UN LUGAR ENTRE NOSOSTROS | YOUSSOUPHA | ALAIN CHAMFORT | RYAN WANG | MOLIÈRE MALGRÉ LUI | GOSPEL POUR 100 VOIX | VIKTOR VINCENT | BIBLIOTEK | TRIBU NOUGARO | MACÉRA | GRAND BALLET DE KIEV | LA MOTIVATION | LAURA LAUNE | CRONOS PAS BÊTE | 7 FOIS LA RÉVOLUTION | ASIAN DUB FOUNDATION | OLIVIA RUIZ | VOLER DANS LES PLUMES | ORCHESTRE DE CHAMBRE NOUVELLE-AQUITAINE | LE DERNIER CONCERT | SIT | MATCH ! | HILIGHT TRIBE ...



Lancement de la nouvelle saison !

Sam. 21 septembre à 19h

À 19h, rejoignez-nous dans la grande salle du Vingt-Sept afin de découvrir les propositions de l'équipe pour cette nouvelle saison haute en couleur ! Cette présentation se déroulera dans « le décor » de la Cie i.Si, en résidence à La Palène en ce début d'année. *Le Dernier Concert*, leur prochaine création musicale et burlesque, aura lieu le vendredi 16 mai à 19h !

À 20h30, rejoignez-nous pour un moment convivial dans le hall du Vingt-Sept.

Et enfin, à 21h, venez découvrir *El Bardo, un lugar entre nosotros*, le monde magique de la Cie Bardo Teatro Fisico...

El Bardo, un lugar entre nosotros

Cie Bardo Teatro Fisico

Sam. 21 septembre à 21h

Cirque poétique

El Bardo, un lugar entre nosotros est un spectacle qui offre, avec humour et poésie, une vision poétique du chaos, mêlant les arts du cirque et la danse.

Un écrivain meurt sur scène et laisse derrière lui une histoire inachevée. Trois de ses personnages se retrouvent alors dans le "Bardo", un état que les Tibétains décrivent comme le moment entre une vie et la suivante. Dans le bardo, ils créent un monde surréaliste entre acrobaties et manipulations d'objets.

Un spectacle dynamique, magique et attrayant qui surprendra toute la famille !

Tout public

Durée : 50min

Plein tarif : 16€

Tarif réduit : 12€

Tarif -16 ans : 8€

Sortie famille : 26€

Metteur en scène: Gabriel Páez,
Bardo Teatro Fisico

Jeu : Maximiliano Chiprut, Anahí

Dratman, Juan Guiraud

Musique originale : Jerónimo
Guiraud

Eclairage et assistance de direction :

Miguel de Madrid

Scénographie : Maximiliano Mendez
et Sebastián Mourino

Costumes : Las Elvis





Alain Chamfort

Le meilleur de moi-même

Sam. 12 octobre à 20h30

Dans le cadre du festival **Piano en Valois**, la légende de la chanson française, Alain Chamfort fait escale à La Palène.

Sur scène, accompagné de son pianiste et de sa complice de toujours, la chanteuse franco-américaine Valli, il partagera les anecdotes et grands moments de sa vie : son début de carrière aux côtés de Jacques Dutronc et Cloclo, les années Gainsbourg, la naissance de ses chansons, ses succès, ses déboires, tout ce qui fait le meilleur de sa vie. L'occasion, aussi, de réentendre Manureva, Bambou, Chasseur d'Ivoire, Traces de toi, la Fièvre dans le sang, Clara veut la Lune... et d'autres pépites, moins connues, qui émaillent les albums de sa carrière.

Entre confidences et piano, un instant authentique et mémorable à déguster à La Palène !

Concert

Tout public

Dans le cadre du
Festival Piano en Valois
Durée : 1h50

Plein tarif : 28€

Tarif CE : 26€

Tarif réduit : 24€

Diner spectacle : 47€

(Sur réservation, rdv 19h à l'Auberge des Fins Bois)

Direction Artistique Emmanuel
Noblet
Lead chant : Alain Chamfort
Intervieweuse : Valli Pianiste :
Vincent Bidal
Coréalisation : Piano en Valois

Ryan Wang

Chopin

Dim. 13 octobre à 17h

Originaire de Vancouver au Canada, Ryan Wang est un véritable virtuose. Du bout des doigts la magie opère, et le Canadien fait renaître, le temps d'un instant, les plus grands compositeurs, comme ici, Chopin. Doté d'un talent inné, il commence le piano à 4 ans et donne son premier récital en soliste à 6 ans. En mars 2023, âgé de 15 ans, Classic FM le classe parmi les 30 jeunes musiciens les plus brillants, tous âgés de moins de 30 ans. Notre musicien en était même le cadet ! Il s'est produit dans les plus grandes salles telles que le Carnegie Hall ou la Fondation Louis Vuitton... et est couronné de multiples récompenses, toutes plus prestigieuses les unes que les autres. À seulement 16 ans, ce pianiste pétri de talent est à venir découvrir à La Palène !

Programme:

Frédéric Chopin : 3 Mazurkas Op. 59 (11')
Frédéric Chopin : Scherzo Op. 39 (7')
Frédéric Chopin : Polonaise Fantasia Op. 61 (13')
Frédéric Chopin : Sonate en si mineur Op. 58 (26')
Frédéric Chopin : Variations «Là ci darem la mano» Op. 2 (17')

Concert

Tout public

Dans le cadre du
Festival Piano en Valois

Plein tarif : 16€

Tarif CE : 14€

Tarif réduit : 12€

Goûter spectacle : 18€

(Sur réservation, rdv 15h30 à l'Enchan-Thé)



Molière malgré lui

Cie Les Faussaires de la Lily

Dim. 17 novembre à 17h

Théâtre d'impro

Tout public

Durée : 1h30

Plein tarif : 16€

Tarif CE : 14€

Tarif réduit : 12€

Tarif -16 ans : 8€

Goûter spectacle : 18€

(Sur réservation, rdv 15h30 à l'Enchan-Thé)

Sortie famille: 26€

Mise En scène : Edeline BLANGERO
Jeu : Tibo ASTRY, Gilles BARTELEMY,
Edeline BLANGERO, Selena HERNANDEZ,
Justine Hostekint, William Meyssonnier,
Laurent PASQUIER, Anaëlle TRIBOUT
DUBOIS, Laetitia VILLEMAUX
Scénographie : Aude Vanhoutte
Costumes : Anne Dumont
Création lumière : Quentin Verne
Design musical : Benoît Rio-Le Junter
Avec le soutien de : SPEDIDAM, ADAMI

L'impro est de retour à la Palène !

Comédie classique, mais aussi très contemporaine, le *Molière malgré lui* se réapproprie l'œuvre du grand dramaturge pour un spectacle unique et improvisé tout le long !

À partir de quelques éléments proposés par le public, les Faussaires de la Lily créent une fausse «vraie pièce» de Molière, où les quatre comédiens incarnent de nombreux personnages. Certes, nous allons pouvoir redécouvrir des éléments propres des œuvres de Molière, mais cette pièce est surtout une satire de notre époque, critiquant les grands maux de notre monde actuel... car Molière aurait encore beaucoup à dire sur notre société !





©Lily

Spectacle d'Improvisation Théâtrale

Cie la Lily

Mer. 20 novembre à 15h
Salle des Fêtes de St Cybardeaux

Sans décor ni accessoire, les comédiens de la Lily feront confiance à votre imaginaire et votre créativité pour vous concocter un spectacle 100 % improvisé ! Le maître de cérémonie commence par tirer au sort des thèmes proposés par le public et, après 20 secondes de concertation, les comédiens jouent une histoire qu'ils inventeront en direct. Le maître de cérémonie peut à tout moment imposer une catégorie aux improvisateurs : improvisation chantée, à la manière d'un documentaire ou d'un western, en rime ou encore en langage animalier...

Tout est permis !

Et si vous ne savez pas ce que vous allez voir, eux ne savent pas encore ce qu'ils vont jouer !

Théâtre d'impro

Tout public

Durée : 1h

Offert par le Département
réservation au 05 16 09 72 95

Conception et mise en scène :
création collective

Jeu : Tibo ASTRY / Edeline Blangero
Justine Hostekint / Laetitia Villemaux
Régie : Tom Beaulaigue

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

Un spectacle programmé dans le cadre de l'opération
« Emmène-moi au spectacle » organisée par le conseil
départemental de la Charente.



Gospel pour 100 Voix

Ven. 22 novembre à 20h30

Des chanteurs talentueux, une énergie débordante et un show époustouflant ont valu à ce spectacle de remporter une nomination aux Reality TV Awards à Londres et une nomination au Premier Gospel Awards en Angleterre.

Ce groupe, créé en 1998, produit un show incroyable ! Entre puissance du chœur et intensité émotionnelle, les frissons sont au rendez-vous.

Composé d'artistes de plus de 25 nationalités, The 100 Voices of Gospel - Gospel pour 100 Voix - a été ovationné par plus d'un million de spectateurs. Auréolés d'un énorme succès populaire, les chanteurs et musiciens du spectacle sillonnent l'Europe en 2024, pour une nouvelle série de concerts monumentaux et feront donc halte à La Palène !

Concert

Tout public

Durée : 2h30

Plein tarif : 40€

Tarif CE : 38€

Tarif réduit : 34€

Tarif -20 ans : 20€

Dîner-spectacle : 57€

(Sur réservation, rdv 19h
à l'Auberge des Fins Bois)

Viktor Vincent

Fantastik

Dim. 1er décembre à 17h

Dans son nouveau seul en scène, Viktor Vincent repousse une nouvelle fois les limites de son art.

Il passe de l'autre côté du miroir pour nous offrir en direct l'expérience de l'étrange et du fantastique.

Dans une atmosphère feutrée et intimiste, l'artiste nous raconte d'incroyables histoires et joue avec notre imagination grâce à ses expériences totalement hallucinantes ! Des spectateurs ressentiront des forces invisibles, retrouveront des messages qui leur sont destinés, voyageront mentalement pour partager leurs pensées et sembleront se connecter à d'autres mondes...

Spectacle fascinant qui mélange habilement magie, mentalisme et poésie, Fantastik permet à Viktor Vincent de démontrer tout son talent d'illusionniste en nous transportant dans un univers enchanté où tout semble possible...

Mentalisme

Tout public

Durée : 1h30

Plein tarif : 30€

Tarif CE : 28€

Tarif réduit : 26€

Tarif -16 ans : 15€

Goûter-spectacle : 32€

(Sur réservation, rdv 15h30 à l'Enchan-Thé)

Dîner-spectacle : 41€

(Sur réservation, rdv à partir de 18h30 chez Ça Chauff' Marcel)

Ecriture et mise en scène :

Viktor Vincent

Lumières : Julien Dreyer

Musiques originales : Romain

Trouillet





©DR

BiblioTEK

Cie Haspop

Ven. 13 décembre à 20h30

Après des décennies à émerveiller le public à travers le monde avec la troupe du Cirque du Soleil, Hassan El Hajjami, alias Haspop, revient en terre française pour transmettre son goût de l'excellence et de la virtuosité.

Accompagné par des artistes brillants, il présente *BiblioTEK*. Il nous invite à suivre les pas d'un étudiant voyageant dans le monde des livres suite à la découverte d'un grimoire dans une vieille bibliothèque londonienne. Le spectacle émane d'un imaginaire sans limites, du pouvoir des livres et du monde fantastique dans lequel ils nous immergent.

De Chopin à Beethoven, du cirque aux arts de rue, en passant par la danse urbaine, *BiblioTEK* mélange les disciplines avec brio et plonge le public dans un univers onirique, avec des performances originales à couper le souffle.

Cirque

Tout public

Durée : 1h

Plein tarif : 26€

Tarif CE : 24€

Tarif réduit : 22€

Tarif -16 ans : 12€

Dîner-spectacle : 37€

(Sur réservation, rdv 19h au Zinc)

Sortie famille: 26€

Conception et mise en scène : Hassan El Hajjami

Artistes: Baaska Enkhbaatar, Quentin Greco, Jordan Delvingt, Carolina Cunill Lopes, Alexis de Saint-Jean, Djalim Drack, Victor Tricaud, Younès El Hajjami, Hassan El Hajjami

Costumes : Marie Grujic

Lumière : Salahdine Benyahia, Émilien Guesnard

Musique : Alexis Roure Psychott, Mariko Murakana & Alan Decker



Nos aînés, notre mémoire

Ven. 20 décembre à 19h

Le patrimoine culturel ne se limite pas aux seuls monuments et objets anciens. Il englobe aussi le patrimoine vivant constitué des mémoires reçues de nos aînés et transmis à nos descendants, à notre jeunesse.

C'est pourquoi, sous l'impulsion de la Communauté de Communes, le projet *Nos Aînés, notre mémoire* a vu le jour. Durant le 1er semestre 2024, Thomas Visonneau, metteur en scène et comédien, ainsi que Casto, artiste portraitiste, ont sillonné nos villages à la rencontre de nos aînés pour les écouter et les croquer.

Cette fin d'année, Thomas mènera une classe de 6e du Collège Claudie Haigueré et la classe de CM de Courbillac vers la scène afin que notre jeunesse soit porteuse de la mémoire de nos aînés. Nul doute que cette mise en voix sera drôle et émouvante, elle prêtera à sourire, s'étonner et imaginer la vie dans le Rouillacais, il y a 50 ou 60 ans.

À cette occasion, sera aussi présenté le livre qui réunira ces portraits et ces souvenirs permettant de conserver soigneusement cette mémoire pour les années à venir...





© Antoine Perez

Tribu Nougaro

Ven. 17 janvier à 20h30

Tribu Nougaro n'est ni un hommage, ni un «tribute», ni un spectacle de reprises. C'est une création pure, calquée sur l'œuvre de Claude Nougaro avec un but unique, retrouver l'ADN des mots, l'essence des notes des chansons, connues et moins connues, du poète chanteur. Ce spectacle a l'intention de rendre toute la clarté à ces œuvres parfois obliérées par les postures vocales et scéniques de grands monstres de scène comme l'étaient Ferré, Gainsbourg, Brel et Nougaro.

Dans une mise en scène subtile, Tribu Nougaro fait découvrir ou redécouvrir aux fans de la première heure et aux plus jeunes, cette œuvre majeure et immense. Pour les amoureux de Nougaro comme pour les néophytes, Tribu Nougaro, c'est l'assurance d'un hommage haut en couleur et en musique à «l'homme aux semelles de swing».

Concert

Tout public

Durée : 1h15

Plein tarif : 18€

Tarif CE : 16€

Tarif réduit : 14€

Tarif -16 ans : 8€

Dégustation-spectacle : 37€

(Sur réservation, rdv 19h à l'Auberge des Fins Bois)

Contrebasse, trombone : Christophe Devillers

Voix : Laurent Malot

Piano, accordéon, trompette :

Franck Steckar

Mise en scène : Xavier Lacouture



Macéra

Cie Pyramid

Ven. 24 janvier à 20h30

Au cœur de La Palène la saison dernière, avec sa forte mobilisation pour *La Grande Parade*, Pyramid revient cette saison avec sa nouvelle création chorégraphique : *Macéra*. Découvrez une odyssée corporelle captivante, où les danses traditionnelles se mêlent au langage hip-hop ! Les danseurs nous invitent à embrasser la beauté de l'ailleurs. Un voyage qui célèbre la diversité et la profondeur de l'humain, une expérience sensorielle qui révèle notre lien à l'autre.

Dans cette aventure sans départ ni arrivée, les corps des danseurs deviennent alors le véhicule d'une exploration du monde. Une quête de l'intime pour révéler notre véritable nature, les yeux rivés sur un ailleurs, rêvant à de nouvelles contrées.

Danse

Tout public

Durée : 1h10 env.
en création

Plein tarif : 18€

Tarif CE : 16€

Tarif réduit : 14€

Tarif -16 ans : 8€

Dîner-spectacle : 29€
(Sur réservation, rdv 19h au Zinc)

Sortie famille : 26€

Direction artistique collective

Production : Compagnie Pyramid
Danseurs : Mickaël Alberi, Michaël Auduberteau, Mounir Kerfah, Rudy Torres, Chain Aouamri, Wilfried Ebongue-Moungui
(en cours)

Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de Charente-Maritime, la Communauté d'agglomération Rochefort Océan, la Ville de Rochefort

Partenaires : Maison des Arts et de la Culture de Créteil, La Palène Rouillac, Scène de Beauséjour Châtelaillon, Ville de Vitrolles, Château d'Oléron, L'Estran Marennes, Communauté de communes Anjou Loir et Sarthe, Mille Plateaux CCN La Rochelle, Ville d'Uzerche, Les 3aïRes.

En coréalisation avec :

Roméo et Juliette

Grand Ballet de Kiev

Jeu. 30 janvier à 20h30

Roméo et Juliette, l'histoire d'amour la plus célèbre de William Shakespeare : l'amour que partagent Roméo Montaigu et Juliette Capulet et la confrontation de leur famille sont devenus l'histoire la plus triste du monde et à la fois le plus grand hymne à l'amour.

Il existe d'innombrables pièces de théâtre, films et comédies musicales autour de cette œuvre, mais l'interprétation la plus célèbre reste le ballet de Prokofiev présenté ici par le Grand Ballet de Kiev. Les danseurs livrent toute la magnificence et la violence, restituant la passion du drame de Shakespeare.

Ce spectacle est un régal pour tous les admirateurs de la danse !

Danse

Tout public

Durée : 1h50
avec entracte

Plein tarif : 28€

Tarif CE : 26€

Tarif réduit : 22€

Tarif -16 ans : 12€

Dîner-spectacle : 45€

(Sur réservation, rdv 19h à l'Auberge des Fins Bois)

Ballet en trois actes de S. Prokofiev
Étoiles : A. Sotyano et E. Khukar
Chorégraphie et direction :
A. Sotyano



Match !

Cie La Sœur de Shakespeare

Ven 7 & Sam 8 fév à 19h30, Vaux-Rouillac
Dim 9 fév 17h00, Salle des Fêtes de Ranville-Breuillaud

Théâtre

Marilyne partage avec le public une autofiction aussi hilarante que poignante. Partant de sa propre expérience, elle nous confie sa quête d'amour et ses aventures sur les sites de rencontre devenus aujourd'hui notre bal moderne. Sébastien, musicien et ange-gardien accompagne ses confidences avec des chansons d'amour populaires.

L'écriture incisive de Marilyne dessine une galerie de portraits hauts en couleur et scrute l'écart entre ses fantasmes, ses espoirs et la réalité. Cette performance drôle et émouvante nous embarque dans le parcours d'une femme à laquelle chacune et chacun peut s'identifier; Car, qui n'a pas envie d'aimer et d'être aimé ?

Et pour bien finir la soirée, chantons ensemble !

À partir de 14 ans
Durée : 1h

7 et 8 fév à 20h
Diner spectacle
Tarif unique : 25€

9 fév à 17h
Tarif unique : 14€
Tarif CE : 12€
Tarif réduit : 10€

Écriture, mise en scène, interprétation :
Marilyne Lagraveuil
Composition musicale, interprétation :
Sébastien Chadelaud
Collaboration artistique : Alexandre Doublet





La Motivation

Cie Le dénouement Qu'on Voudrait

Ven. 14 fév à 20h30, Salle des Fêtes de St Amant de Nouère
Sam. 15 fév à 20h30, Salle des Fêtes de Mons

Solo humoristique pour une comédienne, un lapin et un monde en travail...

Alice travaille. Un matin (un lapin !), elle doit incarner la mascotte de son entreprise : un lapin. Mais en revêtant l'adorable costume, quelque chose en elle se froisse... Elle passe de l'autre côté du miroir... Celui, effrayant, du marché du travail !

Traversée par des souvenirs, des fantasmes, des personnages, éprouvée par la violence au travail, Alice se perd et se transforme... Guidée par le lapin, elle s'interroge sur nos motivations à consacrer les deux tiers de nos vies à l'emploi, elle analyse et réenchante les finalités du travail moderne et, au vu de l'état actuel du marché, elle prend le parti d'en rire. Et nous aussi !

Théâtre

Tout public
Durée : 1h10

Plein tarif : 14€
Tarif CE : 12€
Tarif réduit : 10€
Tarif -16 ans : 8€

Mise en scène : Guillaume Meziat
Mise en scène et chorégraphie : Lorca Renoux
Jeu : Aurélia Tastet
Dramaturgie : Isabelle Lassignardie
Création musicale : Dorian Verdier
Conseiller en sociologie du travail : Yann Lelann
Costume : Angèle Saccucci

Laura Laune

Glory Alleluia

Ven. 7 mars à 20h30

Ne vous fiez pas aux apparences ! Malgré son air ingénu, Laura Laune n'hésite pas à se diriger vers des terrains glissants...

Après une première tournée triomphale de plus de 500 représentations à guichets fermés, l'artiste revient, plus attendue que jamais, en terre charentaise avec Glory Alleluia. Une noirceur assumée, une écriture percutante, un univers trash et sans limites : la réputation de l'ange de l'humour noir n'est plus à faire.

Sur fond de dénonciation et à travers les sujets les plus sensibles, l'humoriste belge repousse encore et toujours les frontières de l'irrévérence dans son seul en scène très personnel. Rendez-vous à La Palène pour tous les adeptes d'humour noir !

À destination d'un public averti...

Humour

Tout public

Durée : 1h40

Plein tarif : 28€

Tarif CE : 26€

Tarif réduit : 24€

Apéro spectacle : 39€

(Sur réservation, rdv 19h au Chai 27)

Artiste : Laura Laune

Régie générale : David Morcet

Régie lumière : Grégoire Zencher

Régie son : Gwendal Gélébart

Régie artiste : Pierre Dréno

Chargée de production : Gaëtane Jacob

Productions : Be More Kind Productions,

Dark Smile Productions





©Nicolas Larosmeau

Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine

Ven. 14 mars à 20h30

L'Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine (OCNA) est une formation qui propose, depuis sa création en 1981, un format spécifique de 45 à 50 musiciens, adapté aux répertoires les plus variés, de Mozart et Haydn à la création contemporaine...

Cette saison, l'orchestre revient avec un programme éclectique qui nous fait voyager entre deux continents et deux époques distinctes : de Schubert, maître absolu du romantisme allemand, à Piazzolla et Matalon, compositeurs d'aujourd'hui tout droit venus d'Argentine. Avec une pièce spécialement créée pour l'occasion, un face à face détonnant pour mettre en résonance deux cultures foisonnantes !

Programme:

Astor Piazzolla : Tangazo
Alberto Ginastera: Trois danses-argentes op.2 pour piano
Martin Matalon : Trame XV concerto pour piano - Création mondiale
Schubert : Symphonie N°6, en ut majeur D. 589

Concert

Tout public

Durée : 1h20

Plein tarif : 26€

Tarif CE : 24€

Tarif réduit : 22€

Tarif -16 ans : 12€

Dîner-spectacle : 45€

(Sur réservation, rdv 19h
à l'Auberge des Fins Bois)



14 juillet - 7 fois la Révolution

Cie Les guêpes rouges

Sam. 22 mars à 18h30

Théâtre

Tout public

Durée : 2h + entracte

Tarif unique: 25€

Banquet républicain

ACTE 1 : 14 JUILLET

À partir du récit d'Éric Vuillard qui retrace la journée du 14 juillet 1789, la Cie Les Guêpes rouges propose de retracer les 24 heures dans la vie d'une foule qui devient un peuple. Les frontières sont floutées : entre fiction et temporalité réelle, entre plateau et salle, entre personnages et personnes, entre spectateurs et peuple. Ça déborde, normal, c'est la Révolution ! la scène sort de ses limites, le cadre s'ouvre, on convoque l'Histoire et ça (s') agite. Évoquer la Révolution aujourd'hui n'est pas un simple geste historique. C'est aussi devenir témoins de nous-mêmes, de nos renoncements et de nos désirs contemporains.

ACTE 2 : 7 FOIS LA RÉVOLUTION

La frontière entre la salle et la scène est donc abolie. Vous êtes maintenant invités à une fête qui questionne notre relation contemporaine au concept de révolution. Vous êtes invités à une enquête en direct : autour de quoi nous assembler aujourd'hui, quel élan collectif, joyeux et responsable, convoquer ?

Toute la salle devient le lieu où nous vivons ensemble le temps d'une soirée, en cherchant l'objet possible de nos soulèvements désirables. C'est une recherche de fête commune, puisque la fête, comme la Révolution, ne vit que de la puissance d'unir. Nous ne nous connaissons pas, presque rien ne nous unit encore, si ce n'est une certaine vibration.

Ça ressemble à un lendemain de révolution.

Conception et mise en scène : Rachel Dufour

Jeu : **Belaïd Boudellal**, Marie-Anne Denis, Jessy Youssef Khalil, Noëlle Miral, Pierre-François Pommier, Rachel Dufour

Collaboration artistique : Chrystel Pellerin

Création musicale et musique au plateau : **Belaïd Boudellal**

Création et régie lumière : **François Blondel**, Théotime Aguilar

Scénographie : **Yolande Barakrok**

Construction : **François Jourfier**

Soutien chorégraphique : **Stéphanie Jardin**

Éclairage philosophique : **Gérard Guieze**





Pas bête

Cie des Plumés

Dim. 23 mars à 17h
Salle des Fêtes de Maine-de-Boixe

Avis aux amoureux des animaux ! Diane et la chienne Paulette nous embarquent dans une réflexion canine sur le monde, de façon plutôt philosophique. Au fil du spectacle et à travers les yeux de la chienne, nous découvrons une opinion sans filtre et très touchante de l'humanité. Le duo nous propose également une série de numéros fantastiques comme le lancer de couteaux et les bulles de savon tout en restant dans une ambiance très chaleureuse ! C'est drôle, c'est touchant et cela nous invite à réfléchir aussi sur notre société.

Théâtre canin

Tout public

Durée : 1h

Plein tarif : 10€

Tarif -16 ans : 7€

Jeu : Diane Dugard, Nathalie Barot
ou Juan Cocho, Paulette
Accessoires : Arnaud Drestrée
Écriture des textes : Juan Cocho
Regard extérieur : Juan Cocho

En coréalisation avec

les **aiKés** ▶



Asian Dub Foundation Hilight Tribe

Sam. 29 mars à 20h30

Asian Dub Foundation, le mythique groupe anglais fête cette année ses 30 ans d'existence ! Leur fusion unique de rythmes « jungle », de lignes de basse « dub », de guitares sauvages puisant dans leurs racines sud-asiatiques et de rap militant a établi le groupe comme l'un des meilleurs performers au monde. Après 1000 shows mémorables aux 4 coins du monde, 9 albums studios, tous plus mythiques les uns que les autres, le groupe vient fêter ses 30 ans à La Palène !

Hilight Tribe, pionniers de la trance naturelle, est le groupe français incontournable de la scène électro. Infusant leur musique d'un message universel de paix et d'unité, ils transportent le public dans un univers envoûtant lors de leurs performances live captivantes.

Véritables ambassadeurs de la trance, Hilight Tribe a fédéré une communauté internationale de fans passionnés et continue d'inspirer de nouvelles générations d'artistes.

Zambu,

Live act.

Activiste de la scène trance bordelaise au sein du collectif Kristal Sphère, Zambu distille un son psychédélique, onirique et rythmé.

De sites atypiques en club, de forêts bordelaises au Glazart Parisien, en passant par des lieux mythiques comme Goa en Inde... il clôturera notre soirée electro en beauté.

Electro

Tout public

Plein tarif : 28€

Tarif CE : 26€

Tarif réduit : 26€

Tarif -16 ans : 22€

Dîner-spectacle : 41€

(Sur réservation, rdv 19h chez ça Chauff Marcel)

En coréalisation avec



Olivia Ruiz

Ven. 04 avril à 20h30

Il y a des retours que l'on attend... celui d'Olivia Ruiz en fait parti ! Après plus de 8 ans d'absence musicale, la native de Carcassonne revient avec son 6^e album *La Réplique* à l'allure d'autoportrait qui parlera à toutes celles et ceux qui ne veulent pas abdiquer devant les diktats ambiants.

Sur une musique parfaitement équilibrée entre la moiteur d'un rythme latin et les grondements rageurs de l'électronique, vos corps entiers vibreront face à l'engagée, la flamboyante et la libre Olivia Ruiz !

Concert

Tout public

Plein tarif : 32€

Tarif CE : 30€

Tarif réduit : 26€

Tarif -16 ans : 15€

Dîner-spectacle : 41€

(Sur réservation, rdv 19h au Chai 27)

Chant : Olivia Ruiz
Basse : Mathieu Denis
Claviers : David Hadjadj
Scie musicale, nikelharpa, dulcimer,
guitare : Franck Marty
Batterie : Loic Maurin
Guitare : Vincent David
Mise en scène : Jérémie Lippman
Création lumière : Stéphane Pattiez
Régie générale : Sébastien Marcesche
Sonorisateur salle : Wilo Siméon
Sonorisateur plateau : Vincent
Domenichini
Backliner : Bruno Azoto
Technicien plateau : Pierrick Lhomme
Technicien lumière : Gaëtan Mercier
Technicien lumière : Antoine Blanchard





©Daniel Michelson

Voler dans les plumes

Cie des Plumés

Ven. 11 avril à 20h30

Dans un salon : une femme, un homme, un chien, 15 poules savantes... du jamais vu !

Voler dans les plumes, c'est un peu le cirque dans la basse-cour, un spectacle insolite, unique au monde qui raconte les aventures de cette drôle de tribu. Et ça déménage ! Mais en douceur. On prend valises et cartons pour s'installer ailleurs. Le tourne-disque, avec ses vieilles rengaines, donne le ton ; des images surprenantes sortent de la télévision.

Cette joyeuse famille a su créer, avec son humour absurde et décalé, un monde tendre et poétique, duquel on ressort heureux ! Un spectacle tendre, déjanté et "pouleversant", un moment suspendu, à savourer en famille !

Théâtre animalier

Tout public

Durée : 50min

Plein tarif : 16€

Tarif CE : 14€

Tarif réduit : 12€

Tarif -16 ans : 8€

Sortie famille : 26€

Conception et jeu : Diane

Dugard et Juan Cocho

Création lumière : Jérôme

Pigeon

Costume : Fanny Gautreau

Décors/Construction : Arnaud

Destree

Yousoupha

Ven. 18 avril à 20h30

Après vingt ans de carrière, Yousoupha est définitivement l'une des figures emblématiques du rap français. Il se distingue par sa plume aiguisée, son sens certain de la formule et son style musical singulier alliant poésie, rythme et engagement.

Sur scène, Yousoupha ne laisse personne indifférent grâce à son charisme et sa générosité. Il possède une énergie débordante et un don pour manier les mots avec précision et finesse. Cet interprète et performeur hors pair, reconnu pour ses concerts énergiques et poétiques, passera par la Palène pour présenter son 7^e album.

Concert

Tout public

Plein tarif : 30€

Tarif CE : 28€

Tarif réduit : 24€

Tarif -16 ans : 15€

Dîner-spectacle : 39€

(Sur réservation, rdv 19h chez ça Chauff Marcel)





© E. Rabaud

Bankal

Cie Puéril Péril

Dim. 11 mai à 16h à Genac-Bignac

Qui a dit qu'on devait toujours rester seul sur un monocycle ? Sûrement pas eux, qui sont deux mais qui n'en ont qu'un, de monocycle. Sans compter les tabourets. Parce que ces deux acrobates sont dans la construction. Ils ont élaboré une technique révolutionnaire d'échafaudage hyper adaptable avec des tabourets. Ensemble, ils cherchent à tenir en équilibre sur cette fragile et si grisante limite entre la prise de risque et la chute.

Au fond, ce sont des bâtisseurs qui tentent désespérément d'atteindre des sommets pour que du haut d'eux, on ait le vertige.

Et ça tient ? Bien sûr... Alors là vous vous dites que vous ne savez toujours pas ce que vous allez voir, que tout cela vous paraît puéril. Venez prendre le premier risque, ils feront le reste... et le comité des Fêtes de Genac-Bignac assure le goûter !

Cirque

Tout public

Durée : 1h

Goûter inclus

Plein tarif : 20€

Tarif -16 ans : 12€

Artistes : Ronan Duée
et Dorian Lechaux
Voix off : Guillaume Orsat
Administration et production :
Emmanuelle Nonet
et Manon Briens



Le Dernier Concert

Cie i.Si

Ven. 16 mai à 19h

Deux musiciens se présentent, ils viennent faire un concert : un duo piano/batterie. Apprêtés, échauffés, coiffés, costumés, tout est prêt à première vue, ils commencent, tout va bien. Un univers sonore envahit l'espace, un grain de sable dans les rouages, une interaction étrange qui complique, qui grince. Le duo s'exaspère, cherche, court, pour finalement s'accorder à jouer de la musique inspirée de l'humeur de l'instant.

Un duo chaotique, burlesque, musical, basé sur des personnages excentriques et fantaisistes.

Le rapport au public, l'espace scénique circulaire, le son en quadriphonie, le personnage à part entière du spectacle, tous ces choix scénographiques jouent un rôle important, et viendront nourrir le propos et les personnages, en construction.

Musique burlesque

Tout public

Durée : 50 min env.

En création

Plein tarif : 16€

Tarif CE : 14€

Tarif réduit : 12€

Tarif -16 ans : 8€

Auteur, musicien, comédien,
interprète : **Eric Mimeau**
Auteur, musicien-compositeur,
comédien, interprète : **Matthieu Simon**
Mise en scène : **Alain Servant**
Création costumes et scénographie :
Eric Mimeau
Production, diffusion : **Virginie**
Parmentier, No Mad
Coproduction : **OARA**



Cronos

Cie Bardo Teatro Físico

Ven. 16 mai à 20h30

Masques, acrobaties, roue cyr, manipulation d'objets, sphères colorées... À travers le théâtre physique, le jeu, l'émotion, la chorégraphie et la virtuosité, les trois personnages de ce spectacle vont créer un monde surréaliste, poétique et absurde.

Transporté par un élément étrange à travers des situations et des moments cruciaux pour leurs âmes, des rôles et des liens qui se répètent, le déroulement du cycle et la tentative de briser l'inertie, Cronos Tempo envahira aussi bien la scène que votre esprit ! À travers cette œuvre, les artistes remettent en question, transcendent et affrontent les obstacles quotidiens; ils invitent le public à s'interroger sur l'amour, le pouvoir, le destin, le temps, le plaisir et le devoir...

Accrochez-vous, voyage temporel et émotionnel assuré !

Cirque poétique

Tout public
Durée : 1h env.
En création

Plein tarif : 16€
Tarif CE : 14€
Tarif réduit : 12€
Tarif -16 ans : 8€

Mise en scène : Compagnie Bardo Teatro Físico
Comédiens : Anahi Dratman, Juan Guiraud, Maximiliano Chiprut
Scénographie : Sebastián Mourino
Production : No Mad et Bardo Teatro Físico



Les Journées des Métiers d'Art en Rouillacais

Du 10 au 13 avril

Les artisans d'art du territoire, en collaboration avec l'association La Palène et la Communauté de Communes du Rouillacais, présentent « Les Journées des Métiers d'Art en Rouillacais ».

Ces JEMA auront lieu au Centre Culturel Le Ving-Sept à Rouillac du 10 au 13 avril. Ébéniste, tailleur de pierre, coutelier, céramiste, bijoutier, ferronnier, tapissière, décoratrice, relieuse, luthier... plus de 20 artisans d'art se réunissent pour faire (re)découvrir au grand public la diversité de leurs métiers et de leur savoir-faire !

Une manifestation pour valoriser l'authenticité, l'excellence, la proximité et la durabilité de l'artisanat et des métiers d'art.

**Entrée libre : 10 & 11 avril
réservés aux élèves du
Rouillacais**

**Entrée libre pour tous :
12 & 13 avril**

www.journeesdesmetiersdart.fr

JEUNE PUBLIC

Tu dors ? | Pioche | Emmiellez-moi
La Pie qui dit | Tanka Silencio | Cyrano...



Tu dors ?

Cie La Lily

Lun. 18 et mar 19 novembre à 10h et 14h45

C'est l'heure de la sieste pour Cléo et Zig. Mais Cléo n'arrive pas à trouver le sommeil...

- « Hé Zig, psst, tu dors ?
- Chut, tais-toi, tu vas réveiller tout le monde
- J'arrive pas à dormir, tu veux pas qu'on se raconte une histoire ?
- Bon d'accord mais une seule, et après on dort !
- On serait un chevalier et une poule ?
- Ou pourquoi pas une fée et un éléphant...
- On demande aux enfants ? (au public)

L'aventure commence...

L'histoire finie, Cléo sent enfin le sommeil arriver, mais cette fois c'est Zig qui ne veut pas dormir.

- Hé, Cléo, psst, tu dors ? »

...

Spectacle de théâtre d'impro interactif pour les 3 à 5 ans qui mêle imagination, humour et originalité !

Théâtre

Maternelle
Durée : 40min

Plein tarif : 4€

Conception et mise en scène :
Sophie Durand
Scénographie : Aude Vanhoutte
Distribution, en alternance : Tibo
Astry, Sophie Durand, Justine
Hostekint, Laetitia Villemaux

Pioche !

Cie La Lily

Jeu. 21 novembre à 10h et 14h00

Pioche ! une représentation basée sur la participation des spectateurs.

Trois artisans de l'imaginaire viendront fabriquer dans un décor d'atelier ancien des histoires inédites, avec comme point de départ les propositions du public... Tantôt princesse, tantôt chevalier ou inventeur, les comédiens improviseront des aventures grâce à des cartes totem : personnages, objets, lieux.

Ces histoires inspirées par le cinéma d'animation se rapprocheront de l'univers fantastique de Tim Burton, de l'imagination Pixar ou encore de la poésie d'un Miyazaki.

Un moment de joie et d'imagination attend nos jeunes spectateurs en action !

À vous de piocher...

Théâtre

Primaire

Durée : 50min

Plein tarif : 4€

Sur une idée originale de Justine Hostekint et Edeline Blangero

Jeu : Tibo Astry, Edeline Blangero, François CHEVALLIER, Sophie Durand, Justine Hostekint, William Meyssonnier, Laetitia Villemaux

Scénographie : Aude Vanhoutte
Création lumière : Guislaine Rigollet

Régie : Quentin Verne

Costumes : Anne Dumont

Illustration des cartes à jouer : Mariane Berthault





Emmiellez-moi

Cie la Rêvolante

Ven. 10 janvier à 14h

Comédie écologique pour 3 abeilles.

Un duo de butineuses, abeilles dites domestiques et une abeille sauvage, en voie de disparition doivent travailler ensemble pour la reconquête de la « Fleur bleue », leur graal afin de tenter de trouver un renouveau écologique pour leur monde. La rencontre de ces trois abeilles fait apparaître deux modes de vie. Entre conservatisme et révolution, ces créatures s'interrogent sur le dysfonctionnement de leur environnement.

Le texte aborde avec humour des thèmes d'actualité et crée des parallèles entre la société des Abeilles et celle des Hommes. Un spectacle où la science nourrit l'art afin de mieux comprendre le monde des pollinisateurs et les menaces qui les touchent.

Théâtre

Collège

Durée : 1h05

Plein tarif : 5€

Texte et mise en scène : Pauline Pidoux
Conseillers scientifiques : Freddie-Jeanne Richard et Simon Klein
Jeu : Clémence Schreiber, Soliane Moisset, Emmanuelle Degeorges
Création lumière Florian Pages
Création sonore : Marjorie Delle-Case, Kevin MacLeod
Scénographie : Laure Cotin

En coréalisation avec



les 3aiKes ▶



@Ernesto Timor

La Pie qui dit

Cie les Arts Dits

Lun. 17 et mar 18 février à 10h et 14h45

Théâtre d'objets

Maternelle

Durée : 30min

Plein tarif : 4€

Conte, chant et manipulation :

Lucie Catsu

Regards extérieurs : Estelle Coquin

et Stella Cohen Hadria

Création d'objets à manipuler :

Morgane Defaix

Création sonore : Estelle Coquin

Scénographie : Jean Métégnier et

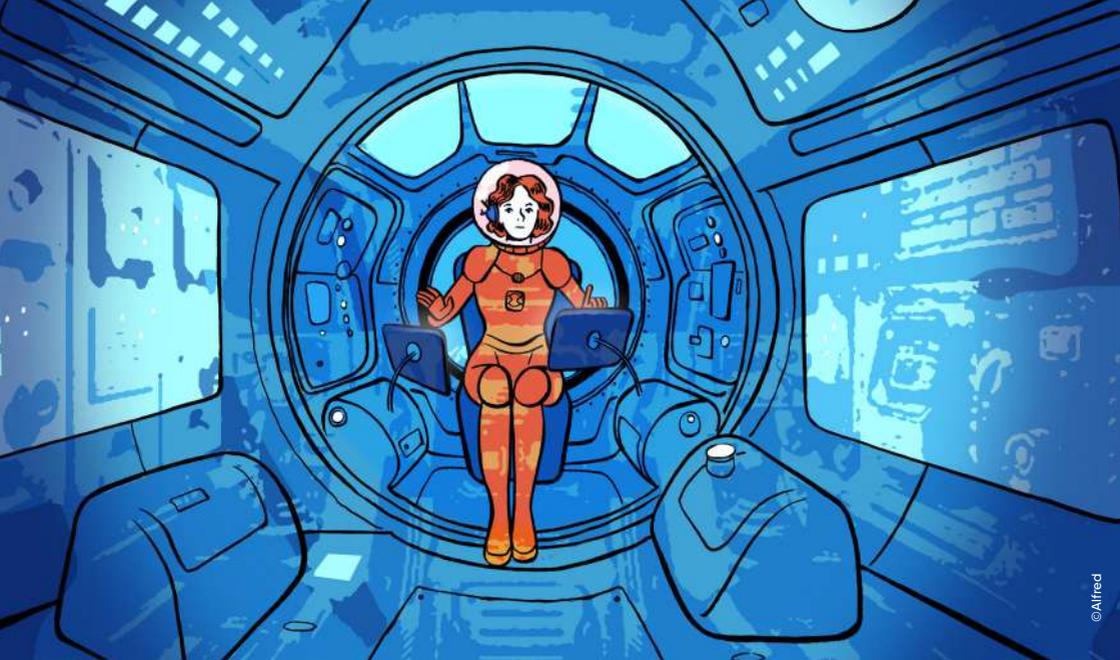
Nico Gotro

Création lumière : Emma Atkinson

En coréalisation avec

OA OFFICE
ARTISTIQUE
NA MÉRIEN
NOUVELLE-
AQUITAINE

Anouchka, petite fille rêveuse, vous propose une véritable promenade philosophique au sein d'une Très Grande Forêt, remplie de surprises et de délicatesse. Seulement, le périple est long et Anouchka a déjà traversé les trois âges de sa vie. En Slovaquie, on raconte que celui qui attrape une pie, rembobine le fil de sa vie. C'est pourquoi Anouchka, se met en quête de cet oiseau. Dans une forêt, aucun chemin n'est réellement tracé : chacun peut créer le sien. Anouchka suit son instinct, et nous devrions peut-être tous faire de même...



© Alfred

Tanka Silencio

Cie Fracas

Lun. 10 mars à 10h et 14h

Dessin Concert

Expédition graphique et musicale

Quand la capsule de sauvetage de la mission spatiale parvient à se poser sur une planète inconnue dans un fracas, une biologiste est la seule rescapée du tragique accident. La jeune femme ne sait pas encore qu'elle va vivre l'une des expéditions les plus poétiques mais aussi les plus dangereuses de sa vie... *Tanka Silencio* est un récit d'aventure poétique pour les yeux et les oreilles. Ce spectacle repose sur le principe du tanka japonais, poème musical court et sans rime de 31 syllabes, animé par une bande originale jouée sur scène à partir d'un instrumentarium créé avec des carcasses de vélos...

Primaire
Durée : 50min

Plein tarif : 4€

Production : Compagnie Fracas
Réalisation vidéo : Xavier Cabanel
Régie générale, vidéo, lumière : Emmanuel Romani
Création lumière : Christophe Turpault
Création son : Yop Iratçabal
Soutien technique : David Dours & Frédéric Cazaux
Co-production : DDAC, Théâtre Ducourneau (Agen), La Palène
Soutiens : Ville de Pessac, Espace Culturel F Mitterrand (Canteleu), Centre Culturel Simone Signoret (Canéjan), Ville de Saint Jean d'Illac, Musiques de Nuit - Le Rocher de Palmer (Cenon), Espace Culturel Saint Gobain (Thourotte), Espace Culturel La Forge (Portets), SACEM SPEDIDAM, CNM

En coréalisation avec :



Caché dans son buisson de lavande Cyrano sentait bon la lessive

Cie Hecho en Casa

Mar. 15 avril à 10h et 14h

Cyrano est un héros de l'ombre, différent des autres à cause de son nez proéminent, animé par l'amour, le courage et une grande générosité. Cyrano aime sa précieuse cousine Roxanne, belle et envoûtante. Cependant la douce ne voit que Christian, le parfait prince charmant : beau mais inévitablement bête et naïf...

Ce spectacle à la sauce japonaise est une adaptation du splendide album de Tai-Marc Le Thanh et Rebecca Dautremer. La compagnie Hecho en casa revisite cette belle histoire d'amour pour permettre aux jeunes spectateurs de découvrir ce grand classique d'Edmond Rostand.

Théâtre

Collège

Durée : 1h

Offert

Comédiennes : Viviana Souza,
Sophie Kastelnik, Bárbara Rivas,
Mélanie Tanneau, Mélanie Vinolo,
Diane Lefébure
Mise en scène : Hervé Estebeteguy
Scénographie : Francisco Dussourd
Création des masques : Annie
Onchalo
Chorégraphie : Fabien Piquemal
Création musicale : Clo
Lumière : Aitz Amilibia

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

Représentation offerte aux classes de 6e des collèges de la Charente dans le cadre de l'opération « Collège en spectacle » initiée par le conseil départemental de la Charente.



CHAI27
VINS ET SPIRITUEUX

www.chai27.com



HORAIRES DE LA CAVE
Du lundi au vendredi
9h30 - 12h30 14h - 18h30
Le samedi
10h - 12h30 15h - 19h

133 rue de Châteauneuf - 16170 Rouillac
05.45.61.77.65 - contact@chai27.com



Les Fins Bois
Victor et Véronique
Cuisine traditionnelle

16170 Rouillac - Tél. 05 45 70 86 79

ACCOMPAGNER LES PUBLICS



PARTAGEONS ENSEMBLE !

La Palène propose des projets artistiques et culturels ainsi que des temps de médiation pour l'ensemble des Rouillacais afin de favoriser la rencontre entre les publics et les œuvres, de renforcer la cohésion sociale et le vivre-ensemble et enfin de promouvoir la diversité culturelle.

Ces actions et projets culturels sont co-construits avec des structures scolaires, périscolaires, culturelles, des structures de soin et de santé, de loisirs, d'actions sociales telles que :

Les écoles primaires et maternelles, le collège de Rouillac, L'Association de Loisirs en Pays Rouillacais, les EHPAD, les associations de couture, L'ADAPEI, L'ITEP...

Ces actions et projets culturels peuvent prendre différentes formes et sur différents temps :

- Projets fédérateurs sur le territoire,
- Visites guidées de La Palène,
- Découverte des métiers,
- Rencontres avec des artistes,
- Ateliers de pratique culturelle,
- Médiation autour d'une œuvre artistique...

L'enjeu est de permettre la rencontre, l'échange, la découverte, la curiosité, la pratique et le plaisir autour du spectacle vivant.

ACCOMPAGNER LES ARTISTES

NO MAD



Dans le Rouillacais, une pépinière d'artistes, L'Écloserie et un lieu de diffusion, La Palène : l'évidence de travailler ensemble.

No Mad est créée par Virginie Parmentier et Hélène Carré, pour accompagner les compagnies et les projets artistiques. L'association ouvre par la suite L'Écloserie un lieu de fabrique artistique ayant pour seul enjeu celui de chercher, répéter, créer et travailler sur les spectacles en devenir. C'est un atelier de fabrique artistique, voisin et ami de la Palène.

Pour cette nouvelle saison, No Mad et La Palène officialisent un partenariat de fidélité et de confiance inscrit dans le temps, qui prendra forme par l'accompagnement de deux aventures artistiques :

La Cie de cirque argentine Teatro Fisico Bardo, accompagnée par No Mad depuis plusieurs années, présentera, en septembre, son spectacle *Un lugar entre nosotros* puis, en mai, sa nouvelle création *Cronos Tempo*.

Pour souligner le vivier artistique du territoire rouillacais, la Cie i.Si, installée ici depuis 2015, réalisera sa troisième création, à La Palène, *Le Dernier Concert*.

En résidence en septembre puis en mai, ces deux Cies boucleront joyeusement la saison de La Palène comme symbole de compagnonnage de nos deux structures.

Longue vie à cette aventure !

LES COPRODUCTIONS

L'une des missions de La Palène est l'accompagnement au long cours, ou plus ponctuellement, de compagnies de théâtre, de cirque ou de groupes de musique.

Il s'agit là, grâce au concours de la DRAC, de la Région Nouvelle-Aquitaine, de l'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine), du CNM (Centre National de la Musique) et de nos partenaires publics et privés, d'aller plus loin que de simples accueils en résidence, en participant financièrement à la production des spectacles.

Cette année, 3 compagnies en bénéficient :

Cie Pyramid :

La Palène propose à la Cie Pyramid un accompagnement au long cours. Après avoir été reçue en novembre 23, en résidence pour la création de *Trajectoires* (spectacle présenté en mai 24 à la Salle des Fêtes de St Genis d'Hiersac), et après avoir mené le projet de *La Grande Parade*, la Cie aura le soutien financier de La Palène pour *Macéra*, sa prochaine création. Le spectacle sera créé le vendredi 14 janvier dans notre théâtre (cf p28).

Cie Les Mille Printemps :

Après avoir présenté *Mon Olympe* en décembre 23, la Cie bénéficiera d'un apport en coproduction de La Palène pour sa prochaine création intitulée : *Doué.e.s*.

Cie I.Si

La Cie I.Si est une Cie très présente dans les festivals français et européens. La Palène souhaite accompagner sa voisine rouillacaise afin de lui permettre de créer son nouvel opus ; *Le Dernier Concert* (cf p42).

LES RÉSIDENCES

Laisser du temps, un lieu et des moyens de production aux artistes est une gageure pour leur avenir. Ces artistes, ces compagnies ou collectifs sont pour la plupart de la région Nouvelle-Aquitaine et certains de Charente. La Palène, en les accueillant au Vingt-Sept, dans les salles du Rouillacais ou encore à la Boule d'Or, participe à l'ancrage de ces artistes dans le paysage national et inscrit la Charente et le Rouillacais dans les grands réseaux de création et de diffusion du spectacle vivant. Ces projets se croisent, se rencontrent et font de La Palène un lieu à vivre... Vous pourrez les découvrir lors des nombreuses actions organisées autour des résidences.

La Cie Bardo

Du 16 au 21 septembre 24 dans l'Auditorium, pour la reprise de *El Bardo, un lugar entre nosotros*,

Du 5 au 16 mai, dans l'Auditorium, pour la création de *Cronos Tempo*.

La Cie I.SI

Du 16 au 21 septembre et du 5 au 16 mai, dans la grande salle, pour la création de *Dernier Concert*.

La Cie Pyramid

Du 23 septembre au 4 octobre et du 20 au 24 janvier, dans l'Auditorium, pour la création de *Macéra*.

La Cie Mille Printemps

Du 28 octobre au 1er novembre, dans l'Auditorium, pour la création en 2025 de *Doué.e.s*.

Le Friiix Club

Du 1^{er} au 7 mars, dans l'Auditorium, pour la création en 2025-26 de *Castelmore*.

LES 3aiRes

L'association Les 3aiRes, comme 3 territoires qui œuvrent depuis plusieurs années à des coopérations dans les domaines du soutien à la création et de l'action culturelle.

La Palène - Rouillac, La Canopée - Ruffec, Les Carmes - La Rochefoucauld-en-Angoumois, et la Communauté de Communes Cœur de Charente construisent un projet commun novateur à destination des habitants de ces territoires. Les 3aiRes participent à l'équité territoriale, à l'enrichissement individuel et contribuent au bien vivre, ensemble, ici.

En Cœur de Charente :

8 représentations scolaires dans les 3 théâtres, dédiées aux écoles de la Communauté de Communes Cœur de Charente.

1 représentation tout public du spectacle *Pas Bête* à la Salle des Fêtes de Maine-de-Boixe.

En coproduction, en résidence :

La Cie Pyramid pour *Macéra* :

Une aide en coproduction,

En résidence, à La Palène, du 23 septembre au 4 octobre et du 20 au 24 janvier pour une première le vendredi 24 janvier.

La Cie David Sire pour *Fuguer or not fuguer* :

Une aide en coproduction,

La Cie Les Mille Printemps, pour *Doué.e.s.* :

Une aide en coproduction,

En résidence à La Palène, du lundi 28 octobre au 1er novembre et création en novembre 2025.

La Cie Friiix Club : pour *Castelmore* :

Une aide en coproduction,

En résidence du 3 au 7 mars, à La Palène.



Le Réseau 535 regroupe une centaine d'opérateurs exerçant dans le spectacle vivant en Nouvelle-Aquitaine. C'est un espace de partage, de soutien et d'entraide, où chacun peut trouver une réponse par ses pairs aux situations qu'il rencontre sur le terrain.

Disséminés sur tout le territoire néo-aquitain, ces femmes et hommes mettent en commun leurs compétences et connaissances au profit de la valorisation de leurs projets, et ceux des équipes artistiques vivant sur le territoire néo-aquitain.

Être adhérent à La Palène vous offre des tarifs préférentiels dans toutes les structures adhérentes au Réseau 535.

contact@reseau535.fr
www.reseau535.fr



PRODUCTEUR DE FRUITS ET LÉGUMES

Vente directe à la Ferme

Le Logis de Mortier - 16170 ANVILLE

Tél. 05 45 21 62 22

legumesdulogis@gmail.com

<https://legumesdulogis.fr>

Maison
TIFFONNET

*Boucherie - Charcuterie - Rôtisserie
Triperie - Volailles - Plats cuisinés*

38 avenue Jean Monnet

16170 ROUILLAC

Tél. 05 45 21 70 19

www.maison-tiffonnet.com



EMPAC
SOLUTIONS
www.empacsolutions.com



Faisons grandir ensemble vos projets !

ZE du Layton - 16170 Rouillac - France
Téléphone : +33 (0)5 45 21 58 58 - Fax : +33 (0)5 45 96 83 64 - info@empacsolutions.com



Durepaire

DUREPAIRE SAS

Impasse du logis - 16140 VERDILLE

Tél. 05 45 21 00 81

Fax. 05 45 21 04 09

www.durepaire.fr

DUTARTRE ASSAINISSEMENT

Route de Genac
16170 ROUILLAC

Tél. : 05 45 21 57 43 Fax : 05 45 66 33 54

dutartre.assainissement@wanadoo.fr

www.dutartre-assainissement.com

LES PARTENAIRES DU TERRITOIRE

LA MÉDIATHÈQUE | L'EDM | L'ALPR
Le CLUB DES CINÉPHILES | EVI-DANSE

LA MÉDIATHÈQUE



Le Vingt-Sept, c'est aussi... une médiathèque !

L'équipe de bibliothécaires vous accueille dans une ambiance conviviale et chaleureuse, pour vous conseiller, échanger autour d'un livre, d'un film, d'une musique...

Vous pouvez lire, regarder et écouter sur place, ou emprunter des documents parmi une offre riche et diversifiée et c'est... GRATUIT !

La médiathèque vous propose aussi des spectacles, ateliers, rencontres et conférences autour de sujets variés : société, science, littérature, musique.... Parmi les événements de cette saison : le Musée Mobile en partenariat avec la Cité Internationale de la Bande Dessinée, un festival de conte et petite enfance, des expositions et ateliers scientifiques, des parcours numériques, des rencontres d'auteurs, des séances lecture pour les enfants, des ateliers créatifs et artistiques, des jeux vidéo sur Switch, etc. Une programmation riche et variée pour tous les publics.

Mais aussi un accès au catalogue en ligne et une offre numérique gratuite...

SESAME ! La bibliothèque numérique du Département en complément des ressources de votre médiathèque. Ce portail en ligne vous offre la possibilité de consulter des centaines de films, documentaires, formations, concerts, ebooks et magazines... sans modération, où vous voulez, quand vous voulez ! Un compte, unique, suffit pour accéder à l'ensemble des ressources proposées... Seule condition, être inscrit dans une bibliothèque du réseau. Vos bibliothécaires vous accompagnent dans cette nouvelle expérience !

139 Bd d'Encamp
16170 ROUILLAC
05 45 96 48 56
mediatheque@ccrouillacais.fr
mediathequedurouillacais.fr



Conservatoire décentralisé en milieu rural et agréé par le ministère de la Culture, l'École départementale de musique (EDM) propose un enseignement musical diversifié avec 22 disciplines dispensées sur 17 antennes réparties sur tout le département dont l'une se situe dans les bâtiments du Vingt-Sept.

52 enseignants proposent un large éventail de disciplines : des musiques anciennes et traditionnelles aux musiques actuelles amplifiées, il y en a pour tous les goûts: Violon, saxophone, trompette, percussions, guitare, piano, orgue, accordéon et bien plus encore...

Les nombreux orchestres de l'EDM sont amenés à se produire régulièrement dans le cadre de prestations publiques (concerts, auditions, festivals...). Formidable levier de motivation, ces pratiques collectives sont source de partage et d'épanouissement artistique.

Ouverte à tous, l'EDM permet ainsi aux élèves de développer leurs compétences artistiques et personnelles et de découvrir le plaisir de partager leur pratique.

Plus d'informations sur edm16.lacharente.fr

ALPR



L'Association de Loisirs en Pays Rouillacais est une association d'éducation populaire créée en 1988, adhérente à la Fédération des Centres Sociaux. Association loi 1901, elle fonctionne grâce à l'engagement de ses bénévoles. Elle est agréée par la CAF de la Charente Espace de Vie Sociale (EVS) et avec le soutien de la Communauté de Communes du Rouillacais, elle a pour objet d'être :

- Un lieu de proximité à vocation globale, familiale et intergénérationnelle accueillant toute la population en veillant à la mixité sociale.
- Un lieu d'animation de la vie sociale qui permet aux habitants d'exprimer, de concevoir et de réaliser leurs projets.

Son action se fonde sur des valeurs et des principes :

- Le respect de la dignité humaine.
- La laïcité, la neutralité et la mixité.
- La solidarité.
- La participation et le partenariat.

Elle participe à l'animation du territoire et organise des accueils à destination de la petite enfance, de l'enfance et de la jeunesse.

EVS ALPR

301, avenue Paul RICARD-16170 ROUILLAC

05 45 96 87 11 / 06 77 12 83 23

alpr@wanadoo.fr

alpr.fr

EVI-DANSE



Notre association enseigne la danse à Rouillac à partir de 4 ans. Chaque semaine nos 4 professeurs vous proposent des cours de classique, cabaret, barre à terre, jazz, hip-hop, ragga et break dance. L'association vous propose également des cours de remise en forme et abdos/fessiers. Dans la bonne humeur et la rigueur : c'est aussi ça la danse !

Le gala de fin d'année est l'occasion pour nos élèves de présenter à leur famille et amis le fruit de leur travail, et c'est toujours un plaisir pour tous. La compagnie Co & Zion évolue également au sein de l'association et participe au gala.

Pour tout renseignement :
07 85 74 24 38
contact.evidanse.rouillac@orange.fr

Inscriptions début septembre

LE CLUB DES CINÉPHILES

Le Club des Cinéphiles est une association qui existe depuis des décennies dans le Rouillacais. Son but est de promouvoir le cinéma dans nos campagnes.

Nous choisissons les films les plus récents. Notre but est de vous faire découvrir le meilleur de la production mondiale, des acteurs incroyables, des réalisateurs qui tissent l'histoire du 7^e art. Tous nos films étrangers sont projetés en V.O.S.T. pour entendre la « respiration » d'un peuple.

Les séances de cinéma auront lieu de septembre à juin, le 2^e mardi et le 3^e samedi, dans l'Auditorium du Vingt-Sept. Le dernier week-end d'avril est consacré à un festival cinématographique axé sur la production du Royaume-Uni.

Nos tarifs restent les mêmes depuis 10 ans, soit 5 € par adulte et 4 € pour les moins de 16 ans.

ENTREZ !

BILLETTERIE MODE D'EMPLOI | MÉCÉNATS | PARTENAIRES

DÉGUSTATION-SPECTACLE

Nous vous proposons des soirées Dégustation-Spectacle, chez nos partenaires, uniquement sur réservation sur notre site internet ou à notre guichet.

Les tarifs ci-dessous comprennent le billet et la dégustation proposée.

À noter : lorsque le spectacle est à 20h30 : rendez-vous à 19h pour vous restaurer à l'Auberge des Fins Bois, au Zinc, au Chai 27 ou chez Ça Chauff' Marcel.

Lorsque le spectacle est à 17h : rendez-vous à 15h30, pour le goûter, à l'Enchan-Thé.

Puis rejoindre nos salles pour le spectacle !

Auberge Les Fins Bois

Alain Chamfort	Sam 12 octobre	47€
Gospel pour 100 voix	Ven 22 novembre	57€
Tribu Nougaro	Ven 17 janvier	37€
Orchestre de chambre N.A	Ven 14 mars	45€
Grand Ballet de Kiev	Jeu 30 mars	45€

Chai 27 - Rémi Landier

Laura Laune	Ven 07 mars	39€
Olivia Ruiz	Ven 04 avril	41€

Ça Chauff' Marcel

Viktor Vincent	Dim 01 décembre	41€
Asian Dub & Hilight Tribe	Sam 29 mars	41€
Youssoupha	Ven 18 avril	39€

Le Zinc

Bibliotek	Ven 13 décembre	37€
Macéra	Ven 24 janvier	29€

L'Enchan-Thé

Ryan Wang	Dim 13 octobre	18€
Molière malgré lui	Dim 17 novembre	18€
Viktor Vincent	Dim 01 décembre	32€

*Le repas a lieu après le spectacle **goûter avant le spectacle

ENTREZ !

Billetterie

Accueil de La Palène
Au Centre Culturel Le Vingt-Sept
À gauche en entrant, à côté de la médiathèque.
139 boulevard d'Encamp - 16170 ROUILLAC
05 45 96 80 38
asso@lapalene.fr
lapalene.fr

Renseignements et Réservations

Dans les locaux de La Palène
Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Par correspondance

Envoyez le règlement de vos places par chèque à l'adresse ci-dessus.
Possibilité d'envoyer les billets par mail ou par voie postale en joignant une enveloppe timbrée. Sans enveloppe ni adresse mail les places ne seront disponibles que le soir du spectacle.

En ligne

lapalene.fr
Vous pouvez réserver directement en ligne ou télécharger la grille de réservation sur notre site internet

Dans les points de vente habituels

Dans votre SUPER U Rouillac et Librairie Cosmopolite Angoulême
Ticketnet : Auchan, E.Leclerc, Cultura - ticketnet.fr
Réseau FNAC : Carrefour, Géant - fnac.com

Le soir du spectacle

Sur le lieu du spectacle, vente en fonction des places disponibles.
Ouverture du guichet 1h avant le début de la représentation.

ENTREZ !

Billets

Nous acceptons les règlements en espèce, par CB, Pass Culture et par chèque à libeller à l'ordre de l'Association La Palène.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, même en cas de perte ou de vol. Les billets ne sont pas remboursés aux retardataires même s'ils ne peuvent pas entrer dans la salle.

En cas de nécessité absolue, nous nous réservons le droit de modifier la programmation ou les horaires.

En cas de contrôle, pensez à garder vos billets sur vous.

Les places réservées non retirées 10 min avant le début des représentations sont remises en vente.

Toute revente d'un billet sur internet ou sur place est illégale. Cela constitue une fraude avérée.

Tarif réduit

Le tarif réduit s'applique aux :

- Adhérents de La Palène
- Adhérents aux structures du Réseau 535
- Demandeurs d'emploi
- Étudiants
- Bénéficiaires du RSA
- Personnes en situation de handicap (détenteurs d'une carte d'invalidité)

Un justificatif vous sera demandé pour accéder en salle.

Adhésion

Adhésion individuelle : 12 € (tarif unique).

L'adhésion est valable pour toute la saison 2024/2025

Possibilité d'adhésion collective pour les collectivités et les comités d'entreprise : 05 45 96 80 38.

La carte d'adhésion vous associe pleinement à la vie de notre association, elle vous offre des tarifs préférentiels sur tous les spectacles de La Palène et dans les structures adhérentes au Réseau 535.

Abonnements

Deux formules d'abonnement à choisir :

Abonnement 4 spectacles : Près de 10% de réduction sur le tarif adhérent.

Abonnement 8 spectacles : Entre 10% et 20% de réduction sur le tarif adhérent.

Attention, tous les spectacles ne sont pas disponibles dans l'abonnement, regardez bien la grille !

Accessibilité et bonne conduite au spectacle

Les salles du Vingt-Sept sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour que nous puissions vous accueillir au mieux, merci de nous prévenir lors de la réservation.

Le spectacle commence à l'heure indiquée. Pour la sécurité du public et des artistes, les portes seront fermées dès le début de la représentation.

Si le spectacle le nécessite, les retardataires peuvent ne pas être admis.

Tout enregistrement et prise de vue, téléphone portable et cigarette électronique sont rigoureusement interdits.

Aucune consommation n'est autorisée dans les salles.

Sortie Famille

Des spectacles à vivre ensemble !

Tarif unique de 26€ par spectacle pour les parents et leurs enfants.

Réservation à notre guichet ou par correspondance.

Une sélection de spectacles à voir en famille, cirque, danse, théâtre. Cette saison nous vous proposons de venir découvrir :

El Bardo, un lugar entre nosotros, Molière malgré lui, BiblioTEK, Macera, Voler dans les plumes.

Notre bar vous accueille !

Ouvert tous les jours de spectacle au Vingt-Sept, le bar est ouvert 1h30 avant les représentations. Un lieu convivial avec des produits locaux pour boire un verre avant et après le spectacle.

Venez jusqu'à nous en covoiturage...

Retrouvez nos événements et inscrivez-vous en tant que conducteur ou passager sur Mobicoop, site de covoiturage libre et sans commission : mobicoop.fr/covoiturations-evenements

Ou dormez sur place !

De nombreux gîtes et chambres d'hôtes existent dans le Rouillacais, les propriétaires seront heureux de vous accueillir avec des tarifs préférentiels à l'occasion de votre passage pour assister à l'un de nos spectacles. Nous vous invitons à contacter l'Office de Tourisme du Rouillacais au 05 45 21 80 05.

PARTENAIRES PUBLICS

La Palène remercie l'ensemble des collectivités et institutions publiques qui l'accompagnent par leur soutien matériel et financier :

La Ville de Rouillac

La Communauté de Communes du Rouillacais

Le Conseil Départemental de la Charente

La Région Nouvelle-Aquitaine

Le Ministère de la Culture (DRAC Nouvelle-Aquitaine)

L'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine)

Le CNM

La SACEM

les communes et les associations du Rouillacais qui accueillent les spectacles en décentralisation.



PARTENAIRES PRIVÉS

Merci, aussi, aux partenaires privés :

Super U Rouillac
Ets Graffeuille
Ets Joubert
Astoria Live & Événementiel
Ets Martell
Pizzeria Ça Chauff' Marcel!
Auberge des Fins Bois
Librairie Cosmopolite
Chai 27 - Rémi Landier
Dutartre Assainissement
Durepaire
Caréboc
Boucherie Tiphonnet
La Tournerie du Veron
Le Zinc
Le Logis de Mortier
EMPAC Solutions
Credit Agricole Charente Perigord
Tonnellerie Leroi
Toitures Paurion
Ets Tarlé
CARC Cognac
Hôtel Kyriad Champniers
EARL Poupelin - L'Abeille Benèze
Techproelec
Les Fous de la Boulange St Genis d'Hiersac
Eurl Benoit Allaire
Batiland Ets Guillemeteau
Brasserie La Goule
Brasserie Les Gabariers
SARL Richer
Domaine de La Chevalerie - Vignoble Pelletant
Ets Brandy
Dalbé Cognac
Ets Pannetier
As de Carreau
Sulpie Baby-Foot

LE MÉCÉNAT

Devenez mécène de La Palène !

- . Associez-vous à un lieu où la culture est omniprésente
- . Soyez acteur privilégié d'une saison riche en émotions
- . Permettez-nous de rendre La Palène plus attractive, contribuez au rayonnement de ce lieu unique en France
- . Bénéficiez de nombreux avantages :

Avantages pour les particuliers :

66% de déduction fiscale & une invitation pour l'un de nos spectacles.

Pour les entreprises : accès privilégié aux spectacles et apport pour votre communication :

- . Des places offertes sur diverses représentations
- . Visibilité de votre entreprise sur les supports de communication de La Palène
- . Possibilité d'utiliser les images de La Palène pour valoriser votre action de mécénat
- . Facilité d'action pour vos opérations de relations publiques avec nos Soirées Privilèges.



LE MÉCÉNAT

Devenez mécène de La Palène !

Avantages financiers pour les entreprises :

- . 60% de déduction fiscale
- . 25% de contreparties (les dispositions fiscales en vigueur limitent le montant des contreparties offertes à un maximum de 25 % de la valeur du don)
- . Soit 85% du montant total du don

Soirées Privilèges

Avec les Soirées Privilèges, La Palène devient partenaire de votre entreprise pour vos opérations de relations publiques ou relations clients : profitez d'une formule clé en main à La Palène - apéritif dinatoire + spectacle de votre choix - et vivez des moments uniques. La diversité de notre programmation permet de répondre au mieux aux envies de vos invités.





LA TOURNERIE DU VERON

Fabrique de pieds de lit et autres pièces tournées

427 Route de Genac - 16170 Rouillac

Tél. 05 45 66 47 96

tournerieduverron@orange.fr



BAR RESTAURANT

PLANCHES ET PIZZAS À EMPORTER

Place Gambetta - 16170 ROUILLAC

Tél. 06 73 91 88 22

Facebook/Le-ZINC-Rouillac

La Palène, son Conseil d'Administration

Michel Bastier - Membre d'Honneur

Claude Mesnard - Membre d'Honneur

Michel Trainaud - Membre d'Honneur

Dominique Mancia - Membre Fondateur (Maire de Rouillac)

Jean-Pierre Vidal - Membre Fondateur

(Représentants Commune de Rouillac)

Pascal Burbaud - Membre Fondateur

Marie-Annick Roy-Plantevigne - Membre Fondateur

(Représentants Communauté de Communes du Rouillacais)

Christian Légeron - Membre Fondateur

François Bonneau - Membre Qualifié

Florence Harmand - Membre Qualifié (Trésorière)

Marie-Françoise Porte - Membre Qualifié (Secrétaire adjointe)

Céline Durand Geoffroy - Membre Qualifié (Secrétaire)

Virginie Parmentier - Membre Qualifié

Véronique Robert - Membre Qualifié (Vice-Présidente)

Corine Amic-Desvaud - Membre Adhérent

Vivienne Crawford Breuil - Membre Adhérent

Joël Lamy - Membre Adhérent (Président)

Agnès Rousteau-Fortin - Membre Adhérent

Alain Tirat - Membre Adhérent (Trésorier adjoint)

Géraldine Landier - Membre Partenaire

Loïc Pelletant - Membre Partenaire

Son équipe :

Direction et Programmation - **Sihem Zaoui**

Administration - **Nathalie Pinter**

Production - **Arnaud Pebret**

Ateliers et Médiation - **Lola Bernardeau**

Communication - **Thibault Le Gouëzigou**

Accueil, billetterie et communication web - **Victoria Cherpentier**

Cuisine - **Jocelyne Bodéré**

Entretien Résidence d'artistes - **Mathéa Faure**

Régisseuse générale - **Ludivine Rémy**

Techniciens - **Gwendal Marchand, Nicolas Postaire**

Alternant technicien son - **Numa Schultz Moszkowski**

Et l'ensemble des intermittents.

La Palène travaille en collaboration avec les services administratifs et techniques de la ville de Rouillac, de la Communauté de Communes du Rouillacais, ainsi qu'avec les communes qui accueillent les spectacles et résidences en décentralisation. Merci à eux !

La conception de cette plaquette a été réalisée en collaboration avec Stella Barbet.

Et un merci tout particulier à l'ensemble de nos bénévoles sans lesquels rien ne serait possible !

BULLETIN DE RÉSERVATION

Nom Prénom

Adresse

E-mail Tél.

ADHÉSION

..... x 12 €

Souhaitez-vous recevoir la newsletter ? Oui Non

Recevoir vos billets par e-mail ? Oui Non

ARTISTES	DATE & HEURE	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	-16	AB4	AB8	SF 26 €
Ouverture de Saison El Bardo	Samedi 21 Sept. - 19h00	16 x	12 x	8 x			Oui...Pers
Alain Chamfort	Samedi 12 Oct. - 20h30	28 x	24 x		22 x	19 x	
Ryan Wang	Dimanche 13 Oct. - 17h00	16 x	12 x		9 x	8 x	
Molière malgré lui	Dimanche 17 Nov. - 17h00	16 x	12 x	8 x	11 x	10 x	Oui...Pers
SIT	Mercredi 20 Nov. - 15h00	GRATUIT - Opération « Emmène-moi au spectacle »					
Gospel pour 100 voix	Vendredi 22 Nov. - 20h30	40 x	34 x	20* x		30 x	
Viktor Vincent	Dimanche 01 Dec. - 17h00	30 x	26 x	15 x	24 x	21 x	
BiblioTEK	Vendredi 13 Dec. - 20h30	26 x	22 x	12 x	20 x	18 x	Oui...Pers
Nos aînés, notre mémoire	Vendredi 20 Dec. - 19h00	GRATUIT - Restitution projet avec Thomas Visonneau					
Tribu Nougaro	Vendredi 17 Jan. - 20h30	18 x	14 x	8 x	13 x	11 x	
Macéra	Vendredi 24 Jan. - 20h30	18 x	14 x	8 x	13 x	11 x	Oui...Pers
Grand Ballet de Kiev	Jeudi 30 Jan. - 20h30	28 x	22 x	12 x	20 x	18 x	
Match !	Vendredi 07 Fev. - 19h30	25 x					
Match !	Samedi 08 Fev. - 19h30	25 x					
Match !	Dimanche 09 Fev. - 17h00	14 x	10 x		9 x	8 x	
La Motivation	Vendredi 14 Fev. - 20h30	14 x	10 x		9 x	8 x	
La Motivation	Samedi 15 Fev. - 20h30	14 x	10 x		9 x	8 x	
Laura Laune	Vendredi 07 Mars - 20h30	28 x	24 x		22 x	20 x	
Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine	Vendredi 14 Mars - 20h30	26 x	22 x	12 x	20 x	18 x	
14 juillet 7 fois la révolution	Samedi 22 Mars - 18h30	25 x					
Pas Bête	Dimanche 23 Mars - 17h00	10 x		7 x			
Asian Dub & Hilight Tribe	Samedi 29 Mars - 20h30	28 x	26 x	22 x		25 x	
Olivia Ruiz	Vendredi 04 Avril - 20h30	32 x	26 x	15 x		21 x	
Voler dans les plumes	Vendredi 11 Avril - 20h30	16 x	12 x	8 x	11 x	10 x	Oui...Pers
Youssoupha	Vendredi 18 Avril - 20h30	30 x	24 x	15 x	22 x	19 x	
Bankal	Dimanche 11 Mai - 16h00	20 x		12 x			
Cronos	Vendredi 16 mai - 19h00	16 x	12 x	8 x	11 x	10 x	
Le Dernier Concert	Vendredi 16 mai - 21h00	16 x	12 x	8 x	11 x	10 x	
SOUS-TOTAL		€	€	€	€	€	€
						TOTAL	€

* Tarif pour les - 20 ans

Possibilité de paiement en plusieurs fois,
sans frais, par chèque à l'ordre de La Palène.

